



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání – Nepovinné předměty

Předmět: Řemeslná činnost

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vzdělávání v předmětu **Řemeslná činnost**:

- Ukázka a nabídka dalších možností výtvarného vyjádření a podpora kladného vztahu k výtvarnému umění
- Poskytnutí prostoru pro uvolnění, možnosti prožívání pocitu uspokojení z dobře vykonaného díla a těšení se z výsledků své vlastní práce
- Rozvoj citu pro materiál a rozvoj tvořivosti, představivosti, fantazie a zručnosti pro zatraktivnění řemeslných a technických oborů
- Osvojení si znalosti materiálu a jejich praktického využití
- Vytváření různých plošných i prostorových výrobků
- Osvojení různých možností povrchové úpravy keramiky
- Poznávání a zdokonalení se při zpracovávání lehaného skla a vinutého skla a malování na sklo
- Seznámení se s historií nedalekého sklářského okolí s následnou exkurzí

Osnovy nepovinného předmětu jsou zpracovány podle zásad pro zpracování, vyhodnocování a úpravy rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (RVP ZV) v souladu se školským zákonem. Je v souladu s ŠVP ZV Základní školy a Mateřské školy Kameničky

- Porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí
- Zabývání se ekologií a odpadem jako materiálem pro další využití

Týdenní časová dotace předmětu: 2 hodiny jednou za 14 dní, předmět je nepovinně zařazen do 4. – 9. ročníku.

Učivo vede:

- k rozvíjení fantazie, tvořivosti, představivosti, manuální zručnosti, soustředění a podpoře konstruktivního myšlení,
- k seznámení s materiály a jejich zpracováním,
- k získání základních znalostí a řemeslných dovedností,
- k vytváření bezpečného a kamarádského prostředí,
- k rozvíjení schopnosti spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých,
- k chápání a porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí.

Výuka probíhá v Tvořivé dílně.

Formy a metody práce:

- vyučovací hodina
- samostatná práce žáků
- skupinová práce
- krátkodobé projekty
- soutěže
- odborná exkurze

Předmětem prolínají **průřezová témata:**

Rozvoj schopností poznávání, sebepoznávání, sebeorganizace, kreativita (OSV)

Vytváření vztahů člověka a prostředí (EV)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků

Klíčové kompetence:

Kompetence k učení

- vhodné střídání času (příprava, odpočinek, vlastní práce)
- praktické osvojování práce
- plánování činností při práci s keramickou hlinou a lehaným sklem
- poznávání vlastností keramické hlíny a lehaného skla a jejich použitelnost

Kompetence k řešení problémů

- pojmenování problému, určení, koho a čeho se problém týká
- uvědomování si potřeby praktického ověřování řešení problémů
- aplikace řešení při obdobných zadáních a hledání nových způsobů využití dovedností při práci s keramickou hlinou a lehaným sklem
- na základě diskuze srovnání svého postupu s postupem jiných spolužáků

Kompetence komunikativní

- používání správných termínů a výstižných výrazů, které souvisí s prací s keramickou hlinou a lehaným sklem
- předkládání dostatku podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci
- obhájení svého pracovního postupu

Kompetence sociální a personální

- upravení pracovního místa ve skupině, půjčování pomůcek, dodržování termínů
- spolupodílení se na vytváření pravidel a jejich dodržování
- ochota spolupracovat a pomáhat řešit dané problémy
- reálné sebehodnocení, taktní kritika skupiny i jednotlivce
- akceptování kritiky

Kompetence pracovní

- dodržování bezpečnostních pravidel při práci
- schopnost plánovat dílčí úkoly, vybírání vhodných postupů vzhledem k životnímu prostředí, stanovení času pro realizaci, volba vhodného materiálu, pracovního místa
- snaha o provedení práce v co nejlepší kvalitě
- předkládání srovnání hospodárnosti různých postupů, které vedou k témuž cíli
- profesní orientace
- vhodný způsob nabídky vlastní práce

Kompetence občanské

- pomoc spolužákům, zdržování se odsuzujících komentářů a opovržlivých poznámek
- pochopení vlivu různých činností člověka na životní prostředí a spoluodpovědnosti za jeho ochranu
- vhodné chování vůči kolektivu
- podávání osobních návrhů při diskuzích
- taktní řešení konfliktních situací

Ročník: 1. – 9.

Výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy
Práce s drobným materiálem – 1. období		
▪ seznámí se s vlastnostmi keramické hlíny, lehaným a vinutým sklem ▪ podle slovního návodu pracuje s keramickou hlínou, lehaným sklem a vinutým sklem ▪ zpracovává keramickou hlínu hnětením, lepením blátíčkem, vymačkáváním, vytvářením z plátů, vykrajováním, válečkováním a jednoduchým zdobením ▪ osvojuje si techniky řezání, vrstvení, tvarování a jednoduchého malování na sklo ▪ vhodně volí pomůcky a nástroje pro práci s keramickou hlínou, lehaným sklem a vinutým sklem ▪ udržuje pořádek v tvůrčí dílně, dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny	▪ vlastnosti materiálu – keramická hlína, lehané sklo a vinuté sklo ▪ pracovní operace a postupy – hnětení, lepení, vymačkávání, vytváření výrobků z plátů, vykrajování, válečkování, jednoduché zdobení, řezání, vrstvení, tvarování a jednoduché malování ▪ pracovní pomůcky a nástroje ▪ pracovní plocha a bezpečnost práce	▪ výtvarná výchova ▪ prvouka ▪ rozvoj schopností poznávání, sebepoznání, sebeorganizace, kreativita (OSV)
Práce s drobným materiálem – 2. období		
▪ pracuje s keramickou hlínou, lehaným a vinutým sklem ▪ volí vhodné nástroje ▪ zpracovává keramickou hlínu vymačkáváním, vykrajováním z plátů pomocí vykrajovátek, válečkováním a stáčením válečků do tvarů ▪ používá hrnčířský kruh ▪ upevňuje si techniku řezání, vrstvení a tvarování skla ▪ zdobí rytím, otiskováním, glazurami a malováním ▪ aplikuje naučené pracovní postupy při zhotovení výrobku z keramické hlíny a skla ▪ zhotoví výrobek z keramické hlíny a skla s využitím	▪ práce s keramickou hlínou, lehaným a vinutým sklem ▪ pracovní operace a postupy – vymačkávání, vykrajování z plátů pomocí vykrajovátek, válečkování, stáčení válečků do tvarů, řezání, vrstvení a tvarování, rytí, otisky, glazury a malování ▪ hrnčířský kruh ▪ práce dle vlastní fantazie ▪ pracovní postupy a bezpečnost	▪ výtvarná výchova ▪ vlastivěda ▪ rozvoj schopností poznávání, sebepoznání, sebeorganizace, kreativita (OSV)

vlastní fantazie ▪ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce		
Práce s ostatními materiály – 3. období		
▪ vybírá vhodný postup, nástroje a pomůcky pro práci s keramickou hlínou a lehaným a vinutým sklem ▪ upevňuje si již získané znalosti o vlastnostech keramické hlíny a lehaného a vinutého skla ▪ zpracovává keramickou hlínu vymačkáváním, vykrajováním z plátů podle šablony, vykrajováním z plátů podle vlastní fantazie ▪ vytváří plošné i prostorové výrobky, duté předměty podle předlohy i s využitím vlastní fantazie ▪ používá hrnčířský kruh ▪ řeže, vrství a tvaruje sklo ▪ používá různá zdobení ▪ udržuje pořádek v pracovním prostoru, dodržuje bezpečnost a hygienu	▪ pracovní operace a postupy ▪ hrnčířský kruh ▪ pořádek v pracovním prostoru, bezpečnost a hygiena	▪ výtvarná výchova ▪ dějepis ▪ rozvoj schopností poznávání, sebepoznání, sebeorganizace, kreativita (OSV)
Svět práce – 4. období		
▪ získá přehled o uceleném procesu tvorby keramických výrobků a jednoduchých sklářských výrobků ▪ seznámí se s řemeslnými obory ▪ zvýší si zručnost, cit pro design a trpělivost ▪ využívá dovedností práce s keramickou hlínou a sklem v manuálně orientovaných oborech ▪ třídí odpad ▪ seznámí se z historií nedalekého sklářského okolí s následnou exkurzí do sklárny s ukázkou praktické výroby, zpracování a broušení skla ▪ získá přehled v rámci ekologie a odpadu jako materiálu pro další využití	▪ řemeslné obory ▪ ekologie ▪ exkurze	▪ vytváření vztahů člověka a prostředí (EV)